

## Nouvelles de

**Philippe Jeannet** 

bonjour chaque matin... et hop! Oublié!</font></P>

## **Ame-Etoile**

<P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">&quot;Voil&agrave; ! Elle arrive..." pense Réno. "Elle", c'est une jeune femme : la voisine. Une belle jeune voisine. Il est vingt-trois heures. Comme chaque soir à la tombée de la nuit, elle se poste & agrave; son balcon. Son doux regard se lè ve vers le ciel, que cherche-t-elle? Une é toile, un ange, un homme? En voici un: Réno!</font></P> <P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFF">Chaque jour, quand elle part au travail, il la voit. Plus que cela encore : il la regarde. Il l'examine. Il la contemple. Il l'adore ! Il est amoureux. Il essaie tout pour lui plaire. Il faudrait déjà qu'elle le regarde... Comment faire ?</font></P> <P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFF">Chaque matin, il passe devant la maison de la belle, au moment où elle en sort. Il a bien repé ré l'heure... Il connaît par cœur ses habitudes! Il est fou amoureux.</font></P> <P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">Chaque midi, quand il rentre du travail, il repasse devant la maison de la belle, au moment où elle entre. Une fois de plus, il a tout repéré. Il a tout compris.</font></P> <P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">Chaque soir, la journée terminée, au moment où il passe devant la maison de la belle, elle est à la fenêtre pour humer le doux air du soir qui approche. Il a tout analysé chez elle. Il a tout appris sur ses habitudes. Il connaît tout de sa vie.</font></P> <P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">Ce n'est pas faute d'avoir essayé de lui parler. Plusieurs fois, il a voulu attirer son attention. Il a commencé par lui demander l'heure. Trop banal! Le lendemain dé jà, elle ne ré pondit pas à son "bonjour!". Elle l'avait déjà oublié...</font></P> <P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">R&eacute; no a essay&eacute; le dépannage. Un matin, problème de démarrage de sa voiture! Réno en profita pour ré aliser quelques prouesses mé caniques. Les "mercis" du jour furent suivis par les "bonjours" des lendemains. Il a enfin gagné quelque chose! Mais c'est tout. Un petit

```
<P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">II a m&ecirc;me tent&eacute;
de lui parler, de loin, le soir. Un
jour, elle rê vait au balcon. Comme à l'ordinaire, elle
levait son somptueux regard vers le ciel. Elle contemplait les
é toiles. Lui contemplait la jolie star! Elle ne tint pas une
longue conversation. Un "oui". Un "non". Et hop! Oublié!</font>
</P>
<P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">Aujourd'hui, c'est trop!
Ré no ne parvient pas & agrave;
intéresser la déesse. Elle observe sans relâche
ses étoiles. Lui, il n'existe pas. Il ne sait plus quoi
faire... L'oublier ? Jamais. Plusieurs fois il a essayé. Il
sort. Il a connu une autre femme. Rien n'y fait jamais. Sa vie est
é clair é e par la divine voisine. Comment r é sister
? Il n'essaie plus. Il est envahi... envahi par sa grâce, sa
beauté, son charme. C'est terrible. Comment faire? Comment
faire ?</font></P>
<P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"> </P>
<P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0">&nbsp;</P>
<P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFFF">II va le faire. Il va partir. Ca y
est! Il part. C'est
dé cidé. C'est trop fort en lui. Il est envahi... envahi
par la volont&eacute:... la volonté de se transformer...</font></P>
<P align="justify" style="text-indent: 10; margin-top: 0; margin-bottom: 0"><font color="#FFFFF">La belle regarde le ciel. Elle
regarde une étoile. Puis une
deuxième... Soudain, elle fronce les sourcils. Elle tend son
cou, comme pour s'approcher du ciel. Dans le noir le plus complet,
elle pouvait la distinguer : une nouvelle étoile était
apparue d'un coup. "Quelle magnifique étoile!" pense
t'elle...</font></P>
```

Droits de reproduction et de diffusion réservés © à Philippe Jeannet